

INSTITUTO PEDRA

DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS
EM 31 DE DEZEMBRO DE 2022

DEZEMBRO DE 2023

We do better, come together

8ª maior firma de auditoria no ranking global

INSTITUTO PEDRA

Demonstrações contábeis em 31 de dezembro de 2022

CONTEÚDO

Relatório do Auditor Independente sobre as Demonstrações Contábeis

Anexo I - Balanços patrimoniais

Anexo II - Demonstrações do resultado

Anexo III - Demonstrações dos resultados abrangentes

Anexo IV - Demonstrações das mutações do patrimônio líquido

Anexo V - Demonstrações dos fluxos de caixa – Método direto

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis

Sumário das Notas Explicativas

1.	Contexto operacional	1
2.	Apresentação e elaboração das demonstrações contábeis	7
3.	Principais julgamentos e fontes de incertezas nas estimativas	8
4.	Principais práticas contábeis	8
5.	Apresentação das gratuidades – Imunidade tributária	13
6.	Caixa e equivalentes de caixa	13
7.	Recursos financeiros de projetos	13
8.	Contas a receber	14
9.	Imobilizado	14
10.	Fornecedores	15
11.	Projetos a realizar	16
12.	Provisão para contingência	20
13.	Patrimônio líquido	20
14.	Receitas	21
15.	Custos e despesas administrativos e gerais	22
16.	Receitas e despesas financeiras	22
17.	Gestão de riscos financeiros	23
18.	Trabalho voluntário	23
19.	Eventos subsequentes	23

São Paulo / SP
Alameda Santos, 1940 - 1º andar
CEP 01418-200
Tel. (11) 3883-1600

São Paulo / SP
Largo Pd. Péricles, 145 - 11º andar
CEP 01156-040
Tel. (11) 2231-1227

Ribeirão Preto/ SP
Avenida Luiz Eduardo Toledo Prado, 870
11º andar - Sala 1120 (Vila do Golfe)
CEP 14027-250
Tel. (16) 3911-6149

Rio de Janeiro / RJ
Rua São José, 20 - 8º andar
CEP 20010-020
Tel. (21) 3173-9932

Manaus / AM
Rua Acre, 26 - 1º andar
CEP 69053-130
Tel. (92) 4102-0164

Vitória / ES
Av. Nossa Sra. dos Navegantes, 451
19º andar - Sala 1901
CEP 29050-335
Tel. (27) 3207-3370

RELATÓRIO DO AUDITOR INDEPENDENTE SOBRE AS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

Ilmos. Srs. Diretores e Conselheiros do
INSTITUTO PEDRA

Opinião

Examinamos as demonstrações contábeis do **INSTITUTO PEDRA** (“**INSTITUTO**”), que compreendem o balanço patrimonial, em 31 de dezembro de 2022, e as respectivas demonstrações do resultado do exercício, do resultado abrangente, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, bem como as correspondentes notas explicativas, incluindo o resumo das principais políticas contábeis.

Em nossa opinião, as demonstrações contábeis referidas acima apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira do Instituto Pedra em 31 de dezembro de 2022, o desempenho de suas operações e os seus fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil aplicáveis às pequenas e médias empresas, e a Interpretação Técnica - ITG 2002, aplicável a entidades sem finalidade de lucros.

Base para opinião

Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção intitulada “Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis”. Somos independentes em relação ao Instituto, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião.

Responsabilidades da administração e da governança pelas demonstrações contábeis

A administração do Instituto é responsável pela elaboração e adequada apresentação das demonstrações contábeis, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração dessas demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro.

São Paulo / SP
Alameda Santos, 1940 - 1º andar
CEP 01418-200
Tel. (11) 3883-1600

São Paulo / SP
Largo Pd. Péricles, 145 - 11º andar
CEP 01156-040
Tel. (11) 2231-1227

Ribeirão Preto/ SP
Avenida Luiz Eduardo Toledo Prado, 870
11º andar - Sala 1120 (Vila do Golfe)
CEP 14027-250
Tel. (16) 3911-6149

Rio de Janeiro / RJ
Rua São José, 20 - 8º andar
CEP 20010-020
Tel. (21) 3173-9932

Manaus / AM
Rua Acre, 26 - 1º andar
CEP 69053-130
Tel. (92) 4102-0164

Vitória / ES
Av. Nossa Sra. dos Navegantes, 451
19º andar - Sala 1901
CEP 29050-335
Tel. (27) 3207-3370

Na elaboração das demonstrações contábeis, a administração é responsável pela avaliação da capacidade de o Instituto continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis, a não ser que a administração pretenda liquidar o Instituto, cessar suas operações ou não tenha qualquer alternativa realista para evitar o encerramento das operações.

Os responsáveis pela governança do Instituto são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações contábeis.

Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis

Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas não uma garantia de que a auditoria, realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, sempre detecta as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, puderem influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários, tomadas com base nas referidas demonstrações contábeis.

Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso:

- Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais.
- Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria, para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas não com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos do Instituto.
- Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração.
- Concluimos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional do Instituto. Se concluirmos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório

São Paulo / SP
Alameda Santos, 1940 - 1º andar
CEP 01418-200
Tel. (11) 3883-1600

São Paulo / SP
Largo Pd. Péricles, 145 - 11º andar
CEP 01156-040
Tel. (11) 2231-1227

Ribeirão Preto/ SP
Avenida Luiz Eduardo Toledo Prado, 870
11º andar - Sala 1120 (Vila do Golfe)
CEP 14027-250
Tel. (16) 3911-6149

Rio de Janeiro / RJ
Rua São José, 20 - 8º andar
CEP 20010-020
Tel. (21) 3173-9932

Manaus / AM
Rua Acre, 26 - 1º andar
CEP 69053-130
Tel. (92) 4102-0164

Vitória / ES
Av. Nossa Sra. dos Navegantes, 451
19º andar - Sala 1901
CEP 29050-335
Tel. (27) 3207-3370

de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações contábeis ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar o Instituto a não mais se manter em continuidade operacional.

- Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações contábeis, inclusive as divulgações e se as demonstrações contábeis representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada.

Comunicamo-nos com os responsáveis pela governança a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas de auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos.

São Paulo, 12 de dezembro de 2023.

PP&C Auditores Independentes
CRC2SP16.839/O-0



Giacommo Walter Luiz de Paula
CRC1SP243.045/O-0
Contador



Ana Gabriela Maia Alves
CRC1SP 289.432/O-5
Contadora

São Paulo / SP
Alameda Santos, 1940 - 1º andar
CEP 01418-200
Tel. (11) 3883-1600

São Paulo / SP
Largo Pd. Péricles, 145 - 11º andar
CEP 01156-040
Tel. (11) 2231-1227

Ribeirão Preto/ SP
Avenida Luiz Eduardo Toledo Prado, 870
11º andar - Sala 1120 (Vila do Golfe)
CEP 14027-250
Tel. (16) 3911-6149

Rio de Janeiro / RJ
Rua São José, 20 - 8º andar
CEP 20010-020
Tel. (21) 3173-9932

Manaus / AM
Rua Acre, 26 - 1º andar
CEP 69053-130
Tel. (92) 4102-0164

Vitória / ES
Av. Nossa Sra. dos Navegantes, 451
19º andar - Sala 1901
CEP 29050-335
Tel. (27) 3207-3370

Balancos patrimoniais
Exercícios findos em 31 de dezembro

Em reais

ATIVO	Nota	2022	2021	PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	Nota	2022	2021
Circulante				Circulante			
Caixa e equivalentes de caixa	6	1.094.261	1.222.802	Fornecedores	10	695.936	595.654
Recursos financeiros de projetos	7	54.130.642	18.405.933	Obrigações tributárias e fiscais		71.343	26.609
Contas a receber	8	481.529	286.477	Obrigações sociais e trabalhistas		83.247	55.759
Outros créditos		87.445	13.364	Projetos a realizar	11	53.089.479	17.652.614
		<u>55.793.877</u>	<u>19.928.576</u>			<u>53.940.005</u>	<u>18.330.636</u>
Não circulante				Não circulante			
Depósitos Judiciais		10.811	10.811	Provisão para Contingências	12	20.000	20.000
Obras de Arte		2.000	2.000			<u>20.000</u>	<u>20.000</u>
Imobilizado	9	76.914	43.925	Patrimônio líquido			
		<u>89.725</u>	<u>56.736</u>	Patrimônio social	13	1.634.676	1.447.247
				Supéravit do Exercício		288.921	187.429
						<u>1.923.597</u>	<u>1.634.676</u>
Total de ativos		<u>55.883.602</u>	<u>19.985.312</u>	Total de passivos e patrimônio líquido		<u>55.883.602</u>	<u>19.985.312</u>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

Demonstração do resultado
Exercícios findos em 31 de dezembro
Em reais

	<u>Nota</u>	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Receitas			
Sem restrição			
Prestação de serviços de arquitetura	14	1.062.560	507.450
		<u>1.062.560</u>	<u>507.450</u>
Com restrição			
Projetos	14	9.891.554	10.981.883
		<u>9.891.554</u>	<u>10.981.883</u>
		<u>10.954.114</u>	<u>11.489.333</u>
Custos			
Custos com projetos	15	(9.891.554)	(10.981.883)
		<u>(9.891.554)</u>	<u>(10.981.883)</u>
Superávit bruto		<u>1.062.560</u>	<u>507.450</u>
Despesas			
Administrativas e gerais	15	(879.754)	(380.381)
Outras receitas e despesas		3.002	24.817
Financeiras, líquidas	16	103.113	35.543
		<u>(773.639)</u>	<u>(320.021)</u>
Superávit do exercício		<u>288.921</u>	<u>187.429</u>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

Instituto Pedra

ANEXO III

Demonstração do resultado abrangente

Exercícios findos em 31 de dezembro

Em reais

	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Superávit do exercício	288.921	187.429
Outros componentes do resultado abrangente do exercício	-	-
Total dos resultados abrangentes do exercício	<u>288.921</u>	<u>187.429</u>

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

Demonstração das mutações do patrimônio líquido

Em reais

	<u>Nota</u>	<u>Patrimônio social</u>	<u>Superávit do exercício</u>	<u>Total</u>
Saldos em 31 de dezembro de 2020		978.877	468.370	1.447.247
Incorporação do Superávit do exercício anterior		468.370	(468.370)	-
Superávit do exercício		-	187.429	187.429
Saldos em 31 de dezembro de 2021	13	1.447.247	187.429	1.634.676
Incorporação do Superávit do exercício anterior		187.429	(187.429)	-
Superávit do exercício			288.921	288.921
Saldos em 31 de dezembro de 2022	13	1.634.676	288.921	1.923.597

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

Demonstração dos fluxos de caixa - Método indireto

Exercícios findos em 31 de dezembro

Em reais

	<u>Nota</u>	<u>2022</u>	<u>2021</u>
FLUXO DE CAIXA DAS ATIVIDADES OPERACIONAIS			
Superávit do exercício		288.921	187.429
Ajustes			
Depreciação e amortização	9	11.015	9.221
		299.936	196.650
(Aumento) redução nos ativos			
Recurso financeiro de projetos		(35.724.709)	(4.004.588)
Contas a receber		(195.052)	73.274
Outros créditos		(74.081)	(5.395)
		(35.993.842)	(3.936.709)
Aumento (redução) nos passivos			
Fornecedores		100.282	(502.191)
Obrigações tributárias e fiscais		44.734	(47.116)
Obrigações sociais e trabalhistas		27.488	(11.585)
Projetos a realizar		35.436.865	4.480.480
		35.609.369	3.919.588
Caixa líquido (aplicado nas) proveniente das atividades operacionais		(84.537)	179.529
Fluxos de caixa nas atividades de investimentos			
Aquisição de ativo imobilizado e intangível	9	(44.004)	(8.000)
Outros Investimentos		-	(2.000)
Caixa líquido aplicado nas atividades de investimentos		(44.004)	(10.000)
(DIMINUIÇÃO) AUMENTO LÍQUIDO DE CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA		(128.541)	169.529
CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA			
No início do exercício		1.222.802	1.053.273
No fim do exercício		1.094.261	1.222.802
(DIMINUIÇÃO) AUMENTO LÍQUIDO DE CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA		(128.541)	169.529

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações contábeis.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

1. Contexto operacional

O **INSTITUTO PEDRA** (“**INSTITUTO**”) é uma organização da sociedade civil sem fins lucrativos. Fundado em fevereiro de 2013, desenvolve ações que buscam valorizar o patrimônio cultural, conferindo propósito integral à sua preservação, por meio da recuperação material e de suas relações simbólicas e sociais, além de viabilizar projetos de preservação e restauração do patrimônio cultural no âmbito das leis de incentivo à cultura, acompanhados de ações de pesquisa, gerenciamento de obra de restauração civil, projeto arquitetônico, projetos museológicos e museográficos, curadoria e produção de exposições, gestão de acervos, programa de educação patrimonial, plano de gestão, publicações de livros e vídeos, entre outros.

Ademais, o Instituto acredita no patrimônio cultural como valor fundamental para a construção de uma sociedade igualitária e diversa.

O Instituto possui como principais fontes de manutenção de suas atividades recursos provenientes de leis de incentivos fiscais, como o Programa Nacional de Apoio à Cultura (PRONAC), ligado à Secretaria Especial da Cultura do Ministério da Cidadania, conforme determinação da lei 8.313/1991 (Lei Federal de Incentivo à Cultura), o Programa de Ação Cultural do Estado de São Paulo (PROAC/ICMS), ligado à Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo, segundo determinação da lei estadual 12.268/2006, e os convênios e editais firmados com instituições públicas. Ademais, outra fonte relevante de manutenção de suas atividades é a prestação de serviços especializados para empresas e outras instituições culturais.

Em 2022, o Instituto gerenciou 21 projetos simultaneamente, dos quais 17 ainda estão em andamento.

Projetos Incentivados

Acervo IPT: inventário e adequação do acervo do IPT – PRONAC 171113: desenvolvedor de tecnologias de ponta desde a sua criação, o Instituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT), ao longo de 120 anos de existência, acumulou uma série de objetos, entre maquinários, documentos e fotos, que mostram a posição de vanguarda da instituição no desenvolvimento tecnológico do Brasil. Buscando salvaguardar e divulgar a importância do IPT nos avanços científicos ocorridos no país ao longo dos anos, este projeto efetuará o inventário e a adequação do acervo da instituição, para garantir a conservação, a divulgação e o acesso ao público geral e aos pesquisadores.

Museu Boulieu: criação e implantação do museu – PRONAC 147163: a Coleção Boulieu conta com mais de 1.200 obras e foi formada pelo casal franco-brasileiro Maria Helena e Jacques Boulieu, a partir de viagens realizadas desde a década de 1950 pelo interior do Brasil e por países colonizados por Portugal e Espanha. A coleção de arte sacra reúne exemplares artísticos que contemplam a história da

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

colonização ibérica ao redor do mundo e a importância da fé católica nesse processo. Em 2014, o casal doou a coleção à Arquidiocese de Mariana para viabilizar a criação de um novo museu na cidade de Ouro Preto (MG), o Museu Boulieu – Caminhos da Fé. Visando a preservação e divulgação desse importante acervo, o projeto prevê a implantação do Museu Boulieu – Caminhos da Fé, compreendendo o plano museológico, o projeto expográfico e o programa educacional, além de obras de restauração e adaptação no prédio do antigo Asilo São Vicente de Paulo, para que este abrigue a sede da instituição.

Museu de Mariana: restauração da Igreja de São Francisco e da Casa do Conde de Assumar para implantação do museu – PRONAC 177559: a Igreja de São Francisco de Assis, em Mariana (MG), construída entre 1763 e 1794, é um dos principais ícones do barroco brasileiro, destacando-se por sua monumentalidade e excepcionalidade artística, sendo tombada individualmente pelo IPHAN desde 1938. A Casa do Conde de Assumar está inserida no Conjunto Arquitetônico e Urbanístico, tombado pelo IPHAN no mesmo ano do tombamento da Igreja, e possui significativa relevância cultural e histórica para a cidade de Mariana e para o Brasil. Com construção provável em 1715, foi erguida para servir como moradia do último governador da Capitania de São Paulo e das Minas do Ouro, Dom Pedro de Almeida e Portugal, o Conde de Assumar. O Museu de Mariana, a ser instalado na Casa do Conde de Assumar, com a Igreja de São Francisco de Assis em seu roteiro de visitação, toma a cidade enquanto artefato patrimonial e fenômeno dinâmico, abordando os aspectos sociais, históricos e culturais na sua relação com o território e a sociedade. O projeto cultural prevê a restauração das duas edificações, implantação do museu, o desenvolvimento do projeto de gestão cultural e manutenção para o museu, buscando garantir sua sustentabilidade.

Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana: criação e implantação da Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana – Fundo de Cultura do BNDES, por meio do Contrato de Concessão de Colaboração Financeira nº 18.2.0162.1: a Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana busca a preservação do patrimônio material e imaterial por meio da capacitação em técnicas construtivas tradicionais, de maneira a suprir a lacuna de demanda de trabalho na área de construção civil na cidade de Mariana e região. Os cursos têm duração de um semestre e são divididos em cinco áreas de qualificação específicas: Alvenarias (taipa, adobe e pau a pique), Carpintaria, Ferragem (forja artística e ferragem), Cantaria (pedra) e Pinturas Especiais (cal, óleo, estêncil e pátinas), cada um com 20 vagas e todos gratuitos e abertos à população local. Além das aulas teóricas e práticas ligadas aos ofícios, os alunos recebem aulas complementares de empreendedorismo, história e patrimônio cultural, comunicação e expressão, além da realização de trabalhos de campo.

Nesta etapa do projeto, foram previstas as seguintes ações: a criação e implantação da Escola, e a realização de dois semestres de curso.

Projeto Itamaraty Convênio I: projetos arquitetônico e museológico de restauração e gestão do complexo arquitetônico e dos acervos do MRE no Rio de Janeiro – Itaipu Convênio nº 4500056019: selecionado por meio do

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

Chamamento Público nº 1/2018, realizado pelo Ministério das Relações Exteriores, o Instituto firmou acordo de cooperação com o MRE, visando a elaboração de projetos de preservação, conservação e divulgação do patrimônio histórico, artístico e documental do Palácio Itamaraty, no Rio de Janeiro, e dos acervos do Museu Histórico e Diplomático, da Biblioteca, da Mapoteca e do Arquivo Histórico do Ministério, mediante a captação de recursos com programa de incentivo fiscal. O projeto conta com o patrocínio da Itaipu Binacional.

Acervo Krajcberg: inventário e acondicionamento do acervo de Frans Krajcberg pertencente ao Governo do Estado da Bahia – PRONAC 192824: realizado em parceria com o IPAC – Instituto do Patrimônio Artístico Cultural da Bahia, o projeto visa a salvaguarda do acervo, a partir da identificação e ações de higienização, restauração e acondicionamento emergenciais. Após o inventário realizado, juntamente com o IPAC, será estabelecida uma estratégia sobre a conservação.

Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana: plano plurianual 2021-2023 – PRONAC 202135: a Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana busca a preservação do patrimônio material e imaterial por meio da capacitação em técnicas construtivas tradicionais, de maneira a suprir a lacuna de demanda de trabalho na área de construção civil na cidade de Mariana e região. Os cursos têm duração de um semestre e são divididos em cinco áreas de qualificação específicas: Alvenarias (taipa, adobe e pau a pique), Carpintaria, Ferragem (forja artística e ferragem), Cantaria (pedra) e Pinturas Especiais (cal, óleo, estêncil e pátinas), cada um com 20 vagas e todos gratuitos e abertos à população local. Além das aulas teóricas e práticas ligadas aos ofícios, os alunos recebem aulas complementares de empreendedorismo, história e patrimônio cultural, comunicação e expressão, além da realização de trabalhos de campo.

Nesta etapa do projeto foram previstas as seguintes ações: realização de seis semestres de curso, junto com atividades de educação patrimonial abertas ao público.

Museu Água: projetos arquitetônicos e museológicos para criação do Museu Água – PRONAC 203638: o projeto prevê a elaboração dos projetos arquitetônicos de restauração e para novas construções e o desenvolvimento dos projetos de museografia e museologia, em parceria como Instituto Base 7 Projetos Culturais, além da realização de seminário sobre a história do saneamento básico paulista.

O Instituto é responsável pelo projeto cultural de criação do Museu Água, viabilizado pela Lei Federal de Incentivo à Cultura e contando com o patrocínio da Absolute Investimentos, Moat Capital, Dexco, Aquapolo Ambiental, Ambev e Leo Madeiras.

Musper: projetos executivos para renovação do Museu de Saúde Pública Emílio Ribas – PROAC Expresso Direto: o projeto em execução, viabilizado pelo Programa de Ação Cultural de São Paulo, configura-se como uma primeira etapa de um projeto mais amplo que prevê a restauração arquitetônica e renovação

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

expográfica do Museu de Saúde Pública Emílio Ribas. Nesta etapa inicial, o projeto contempla a elaboração dos projetos arquitetônicos de restauração do edifício, subsidiando os materiais necessários para a segunda fase do projeto, de realização das obras de restauro e implantação expográfica, via Lei de Incentivo à Cultura.

O Instituto é responsável pelo projeto de restauração do Museu de Saúde Pública Emílio Ribas, em parceria com a Brasil Arquitetura na elaboração dos projetos arquitetônicos, e com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo – IFSP na elaboração dos projetos complementares.

Vila Itororó Casa 8: restauração da cobertura da Casa 8 da Vila Itororó – ProMAC Protocolo (nº ISP) 2020.04.06/01123: este projeto prevê a realização das obras de recuperação do telhado da casa 8 da Vila Itororó, acompanhado de ações de educação patrimonial. Esse projeto é viabilizado pelo Programa Municipal de Incentivo à Cultura (PROMAC) em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo e patrocínio do grupo Mr Lennan.

Palacete da Rua Formosa: novo polo cultural e turístico de São Luís – PRONAC 212833 (*): este projeto prevê a restauração e adaptação do Palacete da Rua Formosa para implantação de centro de informações turísticas de São Luís, receptivo turístico para informações, exposição permanente, auditório, mirante e espaço de eventos, além de desenvolvimento de programa de educação patrimonial.

Projeto Itamaraty Convênio II: Acervo Histórico e Diplomático. Salvaguarda da Biblioteca - Convênio nº 4500064352: este projeto prevê a recuperação do acervo arquivístico do Ministério das Relações Exteriores, localizado no complexo do Palácio Itamaraty, no Rio de Janeiro, através de realização de obras essenciais na infraestrutura física; deslocamento de acervos para tratamento, estabilização de documentos em risco, digitalização, acondicionamento, criação de instrumentos de busca e difusão, além da realização de Programa de Formação e Educação Patrimonial.

No final de 2021, o projeto foi aprovado, com captação prevista no valor total de R\$ 4.995.880,92 (quatro milhões, novecentos e noventa e cinco mil, oitocentos e oitenta reais e noventa e dois centavos), no entanto, não houve captações e execuções para o projeto.

Projeto Itamaraty Convênio III: Restauração, Adaptação e Ampliação do Edifício das Cavalariças - Convênio: 4500068071: o complexo de edifícios que compõe o Palácio do Itamaraty, no Rio de Janeiro, trata-se de conjunto arquitetônico tombado em 1938 como Patrimônio Nacional, composto por quatro grandes blocos de edifícios organizados em torno de um pátio e jardim interno monumentais. O conjunto se notabiliza por seu valor histórico e artístico, pela relevância, singularidade e dimensão dos seus acervos museológico, bibliográfico e documental, assim como pelo seu potencial indutor do desenvolvimento e valorização do contexto cultural e urbano em que se insere. O projeto cultural possui como objetivo restaurar, adaptar e ampliar um dos prédios desse complexo,

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

o Edifício das Cavalariças, que possui arquitetura mais funcional e sem requintes de acabamento, mas que é formalmente bem adaptado e harmônico com o resto do conjunto. Este convênio está em execução, em fase inicial do gerenciamento de obras de restauro, com a mobilização do canteiro de obras.

Palácio Itamaraty: Acervo Histórico Diplomático – PRONAC 212659 (*): este projeto prevê a recuperação do acervo arquivístico do Ministério das Relações Exteriores, localizado no complexo do Palácio Itamaraty, no Rio de Janeiro, através de realização de obras essenciais na infraestrutura física; deslocamento de acervos para tratamento, estabilização de documentos em risco, digitalização, acondicionamento, criação de instrumentos de busca e difusão, além da realização de Programa de Formação e Educação Patrimonial.

Casa da Rua Direita: restauração da Casa da Rua Direita para implantação de unidade do Museu de Mariana – PRONAC 212848 (*): o projeto tem como objetivo realizar uma série de atividades ligadas à preservação do patrimônio cultural de Mariana (MG), como a restauração do imóvel localizado na Rua Direita, 61/65, a implantação do Museu de Mariana, a realização de um programa de atividades de educação patrimonial e o desenvolvimento de um roteiro turístico da cidade, interligando bens de interesse cultural. Esta proposta foi selecionada pelo Edital Resgatando a História 2021 do BNDES para seu financiamento integral.

Cinema Olympia: requalificação do Cinema Olympia de Belém – PA – PRONAC 221710: considerado um dos cinemas mais antigos do Brasil, o Cinema Olympia, em Belém do Pará, possui 109 anos de existência. Localizado na Praça da República, faz parte das edificações que formaram o polígono da cultura belenense entre os séculos XIX e XX, local de reunião da elite e símbolo da *Belle Époque* paraense. Atualmente, encontra-se sem uso e de portas fechadas para o público. O projeto tem como objetivo a requalificação do Cinema Olympia com a execução de obras de restauração e adaptação, de acordo com projetos executivos aprovados pelos órgãos de preservação, e modernização tecnológica do equipamento cultural. As ações previstas no projeto cultural também incluem programa de educação patrimonial, com a realização de visitas guiadas e de uma Mostra de Cinema. Esse projeto teve sua execução aprovada em setembro de 2023, motivo pelo qual as atividades serão iniciadas em breve.

Museu do Azulejo: criação e implantação do Museu do Azulejo na cidade de São Luís – PRONAC 221953: o azulejo é um elemento artístico, histórico, cultural e utilitário que compõe o patrimônio cultural material brasileiro e mundial. São Luís foi a primeira cidade no mundo luso (Portugal e colônias) a usar azulejos para revestir fachadas de edificações inteiras, a partir do século XVIII, tornando-se uma referência para outros locais. O projeto cultural tem como objetivo criar e implantar o Museu do Azulejo no Palacete situado na Rua Afonso Pena, 46, localizado no centro histórico da cidade. Propõe-se a realização de exposição permanente e reserva técnica, a partir de uma abordagem da história do azulejo no mundo, tendo a cidade de São Luís como um centro de referência, receptor e influenciador dessa forma de expressão artística e arquitetônica. As ações previstas no projeto cultural também

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

incluem programa de educação patrimonial. O projeto está em fase inicial de execução, com atividades de pesquisa histórica e aquisição de acervos.

Projetos Administrativos (Prestação de serviços)

Projeto Escola Nacional Paulo Freire – Unilabor: localizada no bairro da Saúde, em São Paulo, a escola oferece cursos nas áreas de Sociologia, Ciência Política, Educação e Cultura. Ocupando o imóvel que outrora foi sede da Unilabor, empresa especializada na produção de mobiliário com design arrojado nos anos 1960, a escola busca parcerias e recursos para a sua restauração e adaptação, com o intuito de ampliar suas atividades. O Instituto está elaborando um plano de uso, pesquisa histórica e diagnóstico arquitetônico do complexo para permitir futuras reformas.

Fazenda do Pinhal: gerenciamento e serviços técnicos para implantação da Etapa 1 do Plano Diretor da Fazenda do Pinhal: a Fazenda Pinhal é um importante testemunho das mudanças da arquitetura rural paulista ao longo dos séculos XIX e XX. O projeto prevê a elaboração de inventários de bens móveis; plano de usos e circulação e projeto de acessibilidade; gerenciamento das prospecções arqueológicas; projeto de prevenção e combate a incêndio e desenvolvimento de nova identidade visual e website; todos visam a implantação do Plano Diretor na filial Fazenda do Pinhal.

IMS RJ: projeto arquitetônico de restauro da sede do Instituto Moreira Salles no Rio de Janeiro: fundado na década de 1990, o Instituto Moreira Salles (IMS) é uma das instituições privadas brasileiras mais reputadas no campo da cultura. Sua sede no Rio de Janeiro é um dos projetos mais conhecidos de Olavo Redig de Campos, arquiteto cuja trajetória profissional é reconhecida ainda aquém das contribuições efetivamente dadas ao movimento moderno, do qual participou ativamente junto a Oscar Niemeyer, sobretudo na implantação do palácio do Itamaraty em Brasília, na década de 1970. O projeto de restauro do IMS RJ contempla uma ampla pesquisa sobre a evolução da casa, construída na década de 1950 como residência de Walther Moreira Salles, fundador do instituto. Além de sua evolução construtiva, o projeto procura fundamentar uma compreensão dos diferentes períodos de ocupação do imóvel, as questões culturais e conceituais que envolveram o projeto e a obra construída, assim como o estado de conservação dos materiais atualmente. A partir desses estudos, é fundamentado o projeto de restauro do imóvel, pautado em questões técnicas, mas também conceituais. Esse projeto está em execução: Foram finalizados os projetos básicos e atualmente está sendo produzido o projeto arquitetônico executivo.

Acervo IPT: conferência de levantamento cadastral arquitetônico – Edifício Adriano Marchini – IPT (contratado pela empresa Brasil Arquitetura): o serviço consistiu em conferências *in loco* de levantamento arquitetônico do Edifício Adriano Marchini, sede principal do Instituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT), e coordenação de levantamento topográfico e arbóreo de seu entorno imediato. O edifício, apesar de não ser tombado, possui imponente arquitetura com características art deco e foi um dos primeiros edifícios construídos na cidade

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

universitária da Universidade de São Paulo, na década de 1950. A conferência/revisão dos desenhos existentes deu-se da seguinte forma: verificação de medidas de todos os ambientes; verificação dos acabamentos de todos os ambientes; verificação dos pontos de hidráulica, elétrica, dados; contabilização dos equipamentos de climatização; levantamento das instalações de segurança contra incêndio; e levantamento da estrutura de concreto do edifício.

Após as conferências, as plantas, cortes e elevações foram revisados, de acordo com o padrão do escritório Brasil Arquitetura, contratante dos serviços. Para o levantamento topográfico e arbóreo, o Instituto subcontratou a empresa PROMAP-TOPOGRAFIA e coordenou os serviços contratados até a sua entrega final.

2. Apresentação e elaboração das demonstrações contábeis

As demonstrações contábeis do Instituto, inclusive as notas explicativas, estão apresentadas em reais, exceto quando indicadas de outra forma. As demonstrações contábeis foram elaboradas e são apresentadas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e com pronunciamentos, interpretações e orientações emitidos pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC) e pela NBC TG 1000 – Contabilidade para Pequenas e Médias Empresas e ITG 2002, aplicáveis a entidades sem finalidade de lucros.

A administração declara que todas as informações relevantes, próprias das demonstrações contábeis, são evidenciadas e correspondem às utilizadas na gestão.

As demonstrações contábeis foram aprovadas e autorizadas para divulgação pela administração em 12 de dezembro de 2023.

2.1 Base de mensuração

As demonstrações contábeis foram preparadas com utilização do custo histórico como base de valor, exceto pela valorização de determinados instrumentos financeiros derivativos e não derivativos, quando aplicável, os quais são mensurados por seus valores justos.

2.2 Moeda funcional e moeda de apresentação

As demonstrações contábeis são apresentadas em reais, que é a moeda principal do ambiente econômico no qual o Instituto atua (“moeda funcional”), sendo que, quando a moeda for diferente da moeda funcional de apresentação das demonstrações contábeis, será convertida para o real (R\$) na data do fechamento.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

2.3 Novas normas revisadas ou emitidas

Até a data em que estas demonstrações contábeis foram autorizadas, o Instituto não identificou qualquer alteração no Pronunciamento Técnico PME - Contabilidade para Pequenas e Médias Empresas que pudessem representar qualquer impacto nas demonstrações e notas explicativas.

3. Principais julgamentos e fontes de incertezas nas estimativas

Na aplicação das políticas contábeis, a administração do Instituto faz julgamentos e elabora estimativas quanto aos valores contábeis dos ativos e passivos que não são facilmente obtidos de outras fontes. As estimativas e as respectivas premissas estão baseadas na experiência histórica e em outros fatores considerados relevantes. Os resultados efetivos podem diferir significativamente dessas estimativas.

A principal premissa a respeito do futuro e de incertezas nas estimativas é a provisão para riscos trabalhistas, cíveis e fiscais, a qual é definida com base em avaliação e qualificação dos riscos cuja probabilidade de perda é considerada provável. Essa avaliação é suportada pelo julgamento da administração junto a seus assessores jurídicos, considerando as jurisprudências, as decisões em instâncias iniciais e superiores, o histórico de eventuais acordos e decisões, a experiência da administração e dos assessores jurídicos, entre outros aspectos aplicáveis.

4. Principais práticas contábeis

As principais práticas contábeis adotadas para a elaboração destas demonstrações foram aplicadas em todos os exercícios e compreendem:

a) Apuração do superávit ou déficit do exercício

O superávit ou déficit do exercício é apurado em conformidade com o regime contábil de competência dos exercícios.

As receitas de doações, que têm por finalidade oferecer suporte financeiro imediato sem qualquer despesa futura relacionada, são reconhecidas no período em que se tornaram recebíveis.

Os recursos provenientes de patrocínios de leis de incentivos fiscais são contabilizados como receitas quando aplicados nos projetos; consequentemente, os montantes não utilizados ficam registrados no passivo circulante, representando a parcela que ainda deverá ser aplicada nos projetos, acrescida dos rendimentos financeiros auferidos decorrentes de sua aplicação.

As receitas provenientes da prestação de serviço do Instituto para os projetos são reconhecidas quando for provável que os benefícios econômicos associados à

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

transação fluirão para o Instituto, em conformidade com a viabilidade e a aprovação dessas atividades que suportam os serviços prestados.

Os custos e as despesas com projetos, assim como as demais despesas e receitas, são reconhecidos observando-se o regime de competência dos exercícios.

b) Caixa e equivalentes de caixa

O caixa do Instituto compreende o numerário em espécie e os depósitos bancários disponíveis. Os equivalentes de caixa são aplicações financeiras com prazo de vencimento inferior a 90 dias, contados da data de contratação, e de alta liquidez, prontamente conversíveis em um montante conhecido de caixa e sujeitos a um insignificante risco de mudança de valor. Os equivalentes de caixa são mantidos, normalmente, com a finalidade de atender compromissos de caixa de curto prazo.

c) Contas a receber de clientes

Correspondem aos valores a receber de clientes pela prestação de serviços no decurso normal das atividades do Instituto. As contas a receber são reconhecidas no balanço pelo valor nominal dos títulos representativos desses créditos, deduzidos de Provisão Estimada para Créditos de Liquidação Duvidosa (PECLD) para cobrir eventuais perdas na realização desses créditos.

As contas a receber de clientes são inicialmente reconhecidas pelo valor justo e, subsequentemente, mensuradas pelo custo amortizado, com o uso do método da taxa efetiva de juros reduzida pelas estimativas de perdas esperadas, a título de perdas estimadas em créditos de liquidação duvidosa (PECLD).

d) Imobilizado

É registrado pelo custo de aquisição ou construção. A depreciação dos ativos é calculada pelo método linear com base nas taxas fiscais mencionadas na nota explicativa 9.

e) Fornecedores

Os fornecedores são demonstrados pelos valores conhecidos ou calculáveis, acrescidos, quando aplicável, dos correspondentes encargos e variações monetárias.

f) Projetos a realizar

Estão representados, substancialmente, pelos valores recebidos a título de patrocínio para execução dos projetos, os quais ainda não foram utilizados, permanecendo registrados no passivo circulante, e que representam a parcela que ainda deverá ser aplicada nos projetos, acrescida dos rendimentos financeiros auferidos decorrentes de sua aplicação.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

g) Provisões

Uma provisão é reconhecida no balanço quando o Instituto possuir uma obrigação legal ou constituída como resultado de um evento passado, e se for provável que um recurso econômico seja requerido para saldar a obrigação. As provisões são registradas tendo como base as melhores estimativas do risco envolvido.

h) Instrumentos financeiros

(i) Instrumentos financeiros básicos

O Instituto contabiliza os seguintes instrumentos como instrumentos financeiros básicos, de acordo com a Seção 11 do CPC PME (R1):

- Caixa; e
- Instrumento de dívida (tal como uma conta, um título ou um empréstimo a pagar) que atenda às condições do item 11.9 do CPC PME (R1).

Ativos financeiros básicos

Ativos financeiros básicos são aqueles com pagamentos fixos ou determináveis, que não são cotados no mercado ativo. Tais ativos são reconhecidos ao custo amortizado utilizando-se do método dos juros efetivos, deduzidos de qualquer perda por redução ao valor recuperável.

O Instituto reconhece os instrumentos financeiros básicos, inicialmente, na data em que foram originados ou na data da negociação na qual o Instituto se torna uma das partes das disposições contratuais do instrumento.

O Instituto desconhece um ativo financeiro quando os direitos contratuais aos fluxos de caixa do ativo expiram, ou quando ela transfere os direitos ao recebimento dos fluxos de caixa contratuais sobre um ativo financeiro em uma transação na qual substancialmente todos os riscos e benefícios da titularidade do ativo são transferidos. Qualquer participação que seja criada ou retida pelo Instituto em tais ativos financeiros transferidos é reconhecida como um ativo ou passivo separado.

Os ativos ou passivos financeiros são compensados e o valor líquido é apresentado no balanço patrimonial quando, e somente quando, o Instituto tiver o direito legal de compensar os valores e tiver a intenção de liquidá-los em uma base líquida ou de realizar o ativo e liquidar o passivo simultaneamente.

Os ativos financeiros básicos abrangem caixa e equivalentes de caixa, contas a receber de clientes e outras contas a receber.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

Caixa e equivalentes de caixa

Caixa e equivalentes de caixa compreendem saldos de caixa e investimentos financeiros com vencimento original de três meses ou menos, a partir da data da contratação, os quais estão sujeitos a um risco insignificante de alteração no valor justo, e são utilizados pelo Instituto na gestão das obrigações de curto prazo.

(i) Passivos financeiros não derivativos

O Instituto reconhece inicialmente os passivos financeiros na data em que são originados. Todos os outros passivos financeiros são reconhecidos inicialmente na data de negociação, que é a data na qual o Instituto se torna parte das disposições contratuais do instrumento. O Instituto desreconhece um passivo financeiro quando sua obrigação contratual é retirada, cancelada ou expirada.

Os passivos financeiros não derivativos são mensurados pelo custo amortizado, utilizando o método dos juros efetivos. O Instituto tem os seguintes passivos financeiros não derivativos: fornecedores, empréstimos e financiamentos e outras contas a pagar.

Redução ao valor recuperável (*impairment*)

(i) Ativos financeiros não derivativos

Ativos financeiros não classificados ao valor justo por meio do resultado, incluindo investimento contabilizado pelo método da equivalência patrimonial, são avaliados em cada data de balanço para determinar se há evidência objetiva de perda no seu valor recuperável.

Evidências objetivas de que ativos financeiros tiveram perda de valor incluem:

- inadimplência ou atrasos do devedor;
- reestruturação de um valor devido ao Instituto em condições não consideradas normais;
- indicativos de que o devedor ou o emissor entrará em falência/recuperação judicial;
- mudanças negativas na situação de pagamentos dos devedores ou emissores;
- desaparecimento de um mercado ativo para o instrumento, devido a dificuldades financeiras; e
- dados observáveis indicando que houve um declínio na mensuração dos fluxos de caixa esperados de um grupo de ativos financeiros.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

Ativos financeiros mensurados ao custo amortizado

O Instituto considera evidência de perda de valor de ativos mensurados pelo custo amortizado tanto no nível individualizado como no nível coletivo. Todos os ativos individualmente significativos são avaliados quanto à perda por redução ao valor recuperável. Aqueles identificados como não tendo sofrido perda de valor individualmente são, então, avaliados coletivamente quanto a qualquer perda de valor que tenha ocorrido, mas não tenha sido ainda identificada. Ativos que não são individualmente significativos são avaliados coletivamente quanto à perda de valor com base no agrupamento de ativos com características de risco similares.

Ao avaliar a perda de valor recuperável de forma coletiva, o Instituto utiliza tendências históricas do prazo de recuperação e dos valores de perda incorridos, ajustados para refletir o julgamento da administração sobre se as condições econômicas e de crédito atuais são tais que as perdas reais provavelmente serão maiores ou menores que as sugeridas pelas tendências históricas.

Uma perda por redução ao valor recuperável é calculada como a diferença entre o valor contábil e o valor presente dos futuros fluxos de caixa estimados, descontados à taxa de juros efetiva original do ativo. As perdas são reconhecidas no resultado e refletidas em uma conta de provisão. Quando o Instituto considera que não há expectativas razoáveis de recuperação, os valores são baixados. Quando um evento subsequente indica uma redução da perda, a provisão é revertida por meio do resultado.

(ii) Ativos não financeiros

Os valores contábeis dos ativos não financeiros do Instituto, que não os estoques, são revistos a cada data de balanço para apurar se há indicação de perda no seu valor recuperável. Caso ocorra tal indicação, então, o valor recuperável do ativo é estimado. Para testes de redução desse valor recuperável, os ativos são agrupados no menor grupo possível de ativos que gera entradas de caixa pelo seu uso contínuo, os quais são, em grande parte, independentes das entradas de caixa de outros ativos ou Unidades Geradoras de Caixa (UGCs). Uma perda por redução ao valor recuperável é reconhecida se o valor contábil do ativo ou da UGC exceder o seu valor recuperável.

Perdas por redução ao valor recuperável são reconhecidas no resultado. Perdas reconhecidas referentes às UGCs são alocadas para redução do valor contábil dos ativos da UGC (ou grupo de UGCs) de forma *pro rata*.

A administração não realizou a análise para verificar se há qualquer evidência que justificasse a necessidade de redução do valor recuperável em 31 de dezembro de 2022 e 2021.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

5. Apresentação das gratuidades – Imunidade tributária

5.1 Provisão para Imposto de Renda da Pessoa Jurídica (IRPJ) e Contribuição Social sobre o Lucro Líquido (CSLL)

Em virtude de ser uma entidade sem fins lucrativos, o Instituto goza do benefício de isenção do pagamento dos tributos federais incidentes sobre o resultado, de acordo com o artigo 195 da Constituição Federal e os artigos 167 a 174 do Regulamento de Imposto de Renda, aprovado pelo decreto 3.000/1999.

5.2 Obrigações tributárias sobre as receitas – PIS e COFINS

Por ser uma entidade sem fins lucrativos, o Instituto está sujeito ao pagamento da contribuição para o PIS, calculada sobre a folha de salários, à alíquota de 1%, de acordo com a lei 9.532/1997, e goza do benefício de isenção do pagamento da COFINS incidente sobre as receitas relativas às atividades próprias (contribuições associativas), de acordo com a lei 9.178/1998.

6. Caixa e equivalentes de caixa.

Descrição	2022	2021
Caixa geral	2.630	1.394
Aplicações financeiras	1.091.631	1.221.408
	1.094.261	1.222.802

As aplicações financeiras são de curto prazo, de alta liquidez e prontamente conversíveis em um montante conhecido de caixa, sendo que os valores são sujeitos às mudanças nas taxas de juros para os rendimentos pós-fixados. Os recursos estão aplicados em instituições financeiras de primeira linha, como forma de diminuir os riscos, e estão substancialmente representados por certificados de depósitos bancários e por fundos de renda fixa, remunerados a taxas que atingem até 96% do Certificado de Depósito Interbancário (CDI).

7. Recursos financeiros de projetos.

Descrição	2022	2021
Aplicações financeiras		
Projeto Itamaraty III	18.086.951	-
Projeto Cine Olympia	8.021.896	-
Projeto Museu do Azulejo	6.019.472	-
Palacete da Rua Formosa	5.829.989	1.837.597
Projeto Itamaraty II	4.416.149	-
EOTM Plano Plurianual 2021-2022	2.543.537	3.871.821
Museu de Mariana	2.207.777	3.600.474
Casa da Rua Direita	2.193.496	2.025.844

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

Descrição	2022	2021
Palácio Itamaraty – Acervo Diplomático	2.166.207	2.000.537
Museu Água	1.314.460	1.547.224
Palácio do Itamaraty – Projetos de Restauro	599.332	1.327.816
Acervo Krajcberg	390.968	583.879
Museu Boulieu	208.355	775.387
Vila Itororó – casa 8	121.285	364.104
Acervo do IPT	10.768	213.426
Museu Água – Bloq	9.302	-
Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana	-	7.270
Museu Saúde Pública Emilio Ribas	-	250.554
Total	54.130.642	18.405.933

Referem-se aos montantes recebidos para os projetos geridos pelo Instituto, os quais estão sob as mesmas características e condições descritas na nota explicativa 6 - Caixa e equivalentes de caixa, no entanto, a utilização desses recursos está condicionada aos requisitos dos projetos, de acordo com a natureza deles, conforme descrição na nota explicativa 1.

8. Contas a receber

Descrição	2022	2021
Contas a receber de clientes	481.529	286.477
Total	481.529	286.477

A rubrica “Contas a receber” refere-se a serviços prestados pelo Instituto para outras empresas, a qual não se refere a projetos incentivados, conforme apresentado na nota explicativa 1.

A provisão estimada para créditos de liquidação duvidosa é calculada com base em modelo de perda de crédito esperada, cujo montante é considerado pela administração do Instituto suficiente para cobrir eventuais prejuízos na carteira de clientes, quando aplicável.

9. Imobilizado

Descrição	Taxa de depreciação	2022			2021	
		Custo	Depreciação	Líquido	Líquido	
Computadores e periféricos	20%	59.818	(54.575)	5.243	2.485	
Móveis e utensílios	10%	113.326	(41.964)	71.362	41.032	
Ferramentas	10%	16.632	(16.632)	-	-	
Instalações	10%	989	(680)	309	408	
		190.765	(113.851)	76.914	43.925	

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

9.1. Movimentação do custo e da depreciação acumulada em 2022

Descrição	2021	Adições/Exclusões	2022
Custo			
Computadores e periféricos	54.931	4.887	59.818
Móveis e utensílios	74.208	39.117	113.325
Ferramentas	16.633	-	16.633
Instalações	989	-	989
	<u>146.761</u>	<u>44.004</u>	<u>190.765</u>
Depreciação acumulada			
Computadores e periféricos	(52.446)	(2.129)	(54.575)
Móveis e utensílios	(33.176)	(8.788)	(41.964)
Ferramentas	(16.633)	-	(16.633)
Instalações	(581)	(98)	(679)
	<u>(102.836)</u>	<u>(11.015)</u>	<u>(113.851)</u>
Imobilizado líquido	<u>43.925</u>	<u>32.989</u>	<u>76.914</u>

9.2. Movimentação do custo e da depreciação acumulada em 2021

Descrição	2020	Adições	2021
Custo			
Computadores e periféricos	54.931	-	54.931
Móveis e utensílios	66.208	8.000	74.208
Ferramentas	16.633	-	16.633
Instalações	989	-	989
	<u>138.761</u>	<u>8.000</u>	<u>146.761</u>
Depreciação acumulada			
Computadores e periféricos	(50.438)	(2.008)	(52.446)
Móveis e utensílios	(26.063)	(7.113)	(33.176)
Ferramentas	(16.632)	(1)	(16.633)
Instalações	(482)	(99)	(581)
	<u>(93.615)</u>	<u>(9.221)</u>	<u>(102.836)</u>
Imobilizado líquido	<u>45.146</u>	<u>(1.221)</u>	<u>43.925</u>

10. Fornecedores

Descrição	2022	2021
Fornecedores de serviços	<u>695.936</u>	<u>595.654</u>
Total	<u>695.936</u>	<u>595.654</u>

O saldo de fornecedores de serviços refere-se substancialmente aos serviços das construtoras contratadas para as obras dos projetos com e sem restrições do Instituto.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

11. Projetos a realizar

Descrição	2022	2021
Palácio do Itamaraty III	18.086.951	-
Cine Olympia	8.021.896	-
Museu do Azulejo	6.019.472	-
Palacete da Rua Formosa	5.829.989	1.837.597
Palácio do Itamaraty II	4.261.880	-
EOTM Plano Plurianual 2021-2022	2.356.220	3.630.084
Casa da Rua Direita	2.193.496	2.025.844
Palácio do Itamaraty – Acervo Diplomático	2.166.207	2.000.537
Museu de Mariana	1.968.236	3.511.193
Museu Água	1.254.991	1.484.985
Palácio do Itamaraty	507.666	1.199.693
Acervo Krajcberg	298.692	582.831
Museu Boulieu	59.866	587.295
Vila Itororó – casa 8	54.981	334.104
Acervo do IPT	8.936	207.372
Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana	-	525
Museu Saúde Pública Emilio Ribas	-	250.554
Total	53.089.479	17.652.614

Os valores referem-se a montantes já recebidos financeiramente e ainda não empregados nos projetos descritos na nota explicativa 1, os quais serão reconhecidos ao resultado de acordo com o regime de competência, à medida em que os gastos relacionados aos projetos incorrerem.

11.1 Projetos encerrados

Escola de Ofícios Tradicionais (Etapa – Fundo Cultural BNDES): o projeto teve início em 29 de outubro de 2018, contando com um orçamento inicial de R\$ 2.384.062,31 (dois milhões, trezentos e oitenta e quatro mil, sessenta e dois reais e trinta e um centavos). O projeto cultural teve como objeto principal a implantação da Escola e a realização de dois semestres dos cursos oferecidos. Durante o exercício de 2022, foi empregado um gasto de R\$ 7.401,74 (sete mil, quatrocentos e um reais e setenta e quatro centavos). A Escola de Ofícios Tradicionais (Etapa – Fundo Cultural BNDES) teve seu encerramento em 17 de maio de 2022, com carta de encerramento e prestação de contas enviada ao BNDES em 2 de agosto de 2022.

Museu de Saúde Pública Emílio Ribas: o projeto teve início em 5 de janeiro de 2022, contando com um orçamento inicial de R\$ 250.240,60 (duzentos e cinquenta mil, duzentos e quarenta reais e sessenta centavos). O projeto cultural teve como objeto principal a elaboração do Projeto Executivo de Restauro e do Projeto Executivo de Arquitetura. Durante o exercício de 2022, foi empregado

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

um gasto de R\$ 250.240,60 (duzentos e cinquenta mil, duzentos e quarenta reais e sessenta centavos). Os produtos finais foram recebidos e aprovados pela Fundação Butantã na data de 29 de novembro de 2022. O projeto cultural teve sua prestação de contas protocolada no dia 30 de novembro de 2022.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

11.2 Projetos em andamento

	Acervo do IPT	Museu Boulieu	Museu de Mariana	Escola de Ofícios Tradicionais	Palácio do Itamaraty	Acervo Krajcberg	EOTM Plano Plurianual 2021-2022	Museu Água	Museu Saúde Pública Emilio Ribas	Vila Itororó casa 8	Palacete da Rua Formosa	Palácio do Itamaraty II	Total
31 de dezembro de 2020	358.020	3.228.182	2.063.673	180.261	2.724.945	577.449	3.996.149	-	-	-	-	-	13.128.679
Recursos recebidos	-	-	4.152.010	-	2.177.679	-	733.000	1.544.754	250.000	362.366	-	-	9.219.809
Recursos devolvidos	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Receitas financeiras	8.622	48.542	110.263	488	67.126	16.339	115.430	2.859	554	1.793	-	-	372.016
Gastos incorridos na execução do projeto	(159.270)	(2.689.429)	(2.814.753)	(180.224)	(3.770.057)	(10.957)	(1.214.495)	(62.628)	-	(30.055)	-	-	(10.931.868)
Em 31 de dezembro de 2021	207.372	587.295	3.511.193	525	1.199.693	582.831	3.630.084	1.484.985	250.554	334.104	-	-	11.788.636
Valores em compensação – Bancos	6.054	188.092	89.281	6.745	128.123	1.048	241.737	62.239	-	30.000	-	-	753.319
Recurso disponível (nota explicativa nº 7)	213.426	775.387	3.600.474	7.270	1.327.816	583.879	3.871.821	1.547.224	250.554	364.104	-	-	12.541.955
31 de dezembro de 2021	207.372	587.295	3.511.193	525	1.199.693	582.831	3.630.084	1.484.985	250.554	334.104	-	-	11.788.636
Recurso transferido projetos em andamento	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1.837.597	-	1.837.597
Recursos recebidos	-	-	-	-	1.248.582	-	500.006	706.247	1	130.000	3.822.000	4.995.881	11.402.717
Recursos devolvidos	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Receitas financeiras	11.765	34.954	251.712	137	118.953	48.920	255.986	109.344	2.534	32.394	171.992	425.368	1.464.059
Gastos incorridos na execução do projeto	(210.201)	(562.383)	(1.794.669)	(662)	(2.059.562)	(333.059)	(2.029.856)	(1.045.585)	(253.089)	(441.517)	(1.600)	(1.159.369)	(9.891.552)
Em 31 de dezembro de 2022	8.936	59.866	1.968.236	-	507.666	298.692	2.356.220	1.254.991	-	54.981	5.829.989	4.261.880	16.601.457
Valores em compensação – Bancos	1.832	148.489	239.541	-	91.666	92.276	187.317	59.469	-	66.304	-	154.269	1.041.163
Recurso disponível (nota explicativa nº 7)	10.768	208.355	2.207.777	-	599.332	390.968	2.543.537	1.314.460	-	121.285	5.829.989	4.416.149	17.642.620

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

11.3 Projetos aguardando aprovação de execução

	Palacete da Rua Formosa	Palácio do Itamaraty - Pronac 212659	Casa da Rua Direita	Palácio do Itamaraty III Cavaliárias	Cine Olympia	Museu do Azulejo	Total
31 de dezembro de 2020	-	-	-	-	-	-	-
Recursos recebidos	1.836.613	2.000.000	2.024.760	-	-	-	5.861.373
Recursos devolvidos	-	-	-	-	-	-	-
Receitas financeiras	984	537	1.084	-	-	-	2.605
Gastos incorridos na execução do projeto	-	-	-	-	-	-	-
Em 31 de dezembro de 2021	1.837.597	2.000.537	2.025.844	-	-	-	5.863.978
Valores em compensação – Bancos	-	-	-	-	-	-	-
Recurso disponível (nota explicativa nº 7)	1.837.597	2.000.537	2.025.844	-	-	-	5.863.978
Recursos transferidos p/projetos em Andamento	(1.837.597)	-	-	-	-	-	(1.837.597)
Recursos recebidos	-	-	-	17.997.652	8.000.000	6.000.000	31.997.652
Recursos devolvidos	-	-	-	-	-	-	-
Receitas financeiras	-	165.670	167.652	89.299	21.896	19.472	463.989
Gastos incorridos na execução do projeto	-	-	-	-	-	-	-
Em 31 de dezembro de 2022	-	2.166.207	2.193.496	18.086.951	8.021.896	6.019.472	36.488.022
Valores em compensação – Bancos	-	-	-	-	-	-	-
Recurso disponível (nota explicativa nº 7)	-	2.166.207	2.193.496	18.086.951	8.021.896	6.019.472	36.488.022

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

12. Provisão para contingências

<u>Descrição</u>	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Provisão para contingências trabalhistas	20.000	20.000
	20.000	20.000

A provisão para passivos contingentes decorre de ações de natureza trabalhista cujas probabilidades de perda são consideradas prováveis pelos assessores jurídicos do Instituto.

O Instituto, no curso normal de suas atividades, está sujeito a processos judiciais de natureza tributária, trabalhista, cível e ambiental. A administração, apoiada na opinião de seus assessores legais e, quando aplicável, fundamentada em pareceres específicos emitidos por especialistas na mesma data, avalia a expectativa do desfecho dos processos em andamento e determina a necessidade ou não de constituição de provisão para contingências.

Em 31 de dezembro de 2022, o Instituto estava envolvido em processos cíveis, os quais foram julgados como possíveis de perda pelos assessores jurídicos e pela administração do Instituto, e montam o valor total de R\$ 46.200 (em 2021 não existia processos possíveis a serem divulgados).

13. Patrimônio líquido

O Patrimônio Social do Instituto, no montante de R\$ 1.923.597 (R\$ 1.634.676 em 2021), é representado pelo acréscimo dos superávits ou reduzidos pelos déficits e as doações apuradas anualmente.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

14. Receitas

Descrição	2022	2021
Sem restrições – Prestação de Serviços		
Receitas com prestação de serviços	1.126.991	525.651
(-) ISS sobre serviços prestados	(64.431)	(18.201)
	<u>1.062.560</u>	<u>507.450</u>
Com restrições – Captação de Recursos		
Projeto Palácio do Itamaraty	2.059.562	3.770.057
Projeto EOTM Plano Plurianual 2021-2022	2.029.856	1.214.495
Projeto Museu de Mariana	1.794.669	2.814.753
Projeto Palácio Itamaraty II	1.159.369	-
Projeto Museu Água	1.045.585	62.628
Projeto Museu Bouliou	562.383	2.689.429
Projeto Vila Itororó – casa 8	441.517	30.055
Projeto Krajcberg	333.059	10.957
Projeto Museu Saúde Pública Emilio Ribas	253.089	-
Projeto Acervo do IPT	210.201	159.270
Projeto Palacete da Rua Formosa	1.600	-
Projeto Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana	664	180.224
Projeto Edital PROAC Express	-	50.015
	<u>9.891.554</u>	<u>10.981.883</u>
Total	<u>10.954.114</u>	<u>11.489.333</u>

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

15. Custos e despesas administrativos e gerais

Descrição	2022	2021
Serviço de terceiros PJ/PF	(6.270.184)	(5.333.166)
Arquitetura	(1.072.896)	(1.061.374)
Engenharia	(755.063)	(365.865)
Coordenação e consultoria de projetos	(606.838)	(516.166)
Pessoal/Dirigentes	(522.616)	(443.901)
Viagens	(281.924)	(26.169)
Aluguel	(229.768)	(74.743)
Material de consumo	(223.643)	(307.134)
Assessoria	(192.779)	(334.308)
Refeições e copa	(164.329)	(70.288)
Imobilizados	(127.100)	(1.353.357)
Gastos com Imóveis	(62.519)	(81.127)
Bens de pequeno valor	(24.422)	(4.487)
Serviço de construção civil/empreitada	(12.097)	(1.153.411)
Depreciação e amortização	(11.015)	(9.221)
Comerciais	(10.216)	(34.672)
Cartório	(1.773)	(365)
Manutenção	(1.264)	(1.876)
Utilidades	-	(3.742)
Outras despesas	(200.862)	(186.892)
Total	(10.771.308)	(11.362.264)
<i>Classificado como:</i>		
Custos com projetos e serviços com restrição	(9.891.554)	(10.981.883)
Despesas administrativas e gerais	(879.754)	(380.381)

16. Receitas e despesas financeiras

Descrição	2022	2021
Receitas financeiras		
Rendimento de aplicação financeira	108.092	40.184
Variação Cambial Ativa	549	-
Juros ativos	10	-
Descontos obtidos	-	1
	<u>108.651</u>	<u>40.185</u>
Despesas financeiras		
Bancárias	(2.751)	(2.890)
IOF	(2.073)	(285)
Multas	(374)	(504)
Juros passivos	(340)	(83)
Corretagem de Câmbio	-	(880)
	<u>(5.538)</u>	<u>(4.642)</u>
Total	103.113	35.543

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

17. Gestão de riscos financeiros.

A administração é realizada por meio de estratégias operacionais, e o gerenciamento de instrumentos financeiros do Instituto visa liquidez, rentabilidade e segurança. De acordo com a natureza dos instrumentos financeiros, as operações podem envolver riscos conhecidos ou não, considerando sempre o melhor julgamento do Instituto na avaliação dos potenciais riscos. Assim, podem existir riscos, com ou sem garantias, dependendo de aspectos circunstanciais ou legais.

O principal fator de risco do Instituto está ligado à liquidez. A previsão de fluxo de caixa é realizada pela administração do Instituto, que monitora continuamente a liquidez, para assegurar que existe caixa suficiente para atender às necessidades operacionais.

Em 31 de dezembro de 2022, o Instituto não possuía operações envolvendo instrumentos financeiros derivativos.

18. Trabalho voluntário.

Conforme determinado pela Interpretação Técnica – ITG 2002, para efeito de cumprimento à resolução aplicável a entidades sem finalidade de lucros, o Instituto deve identificar e mensurar os trabalhos voluntários por ele recebidos durante o exercício de 2022.

No exercício de 2022, não houve prestação de trabalho voluntário ao Instituto.

19. Eventos subsequentes.

Em 2023, ocorreu a aprovação para captação do novo projeto a seguir:

- Vila Itororó: restauro das fachadas da Casa 8 – ProMAC Protocolo (nº ISP) 2023.06.13/03550.

Em 2023, ocorreu a aprovação para execução dos seguintes projetos:

- Museu do Azulejo: criação e implantação do Museu do Azulejo na cidade de São Luís – PRONAC: 221953;
- Restauração da Casa da Rua Direita para implantação de unidade do Museu de Mariana – PRONAC 212848; e
- Requalificação do Cinema Olympia de Belém - PA – PRONAC: 221710.

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

Em 2023, ocorreram novas captações de recursos no montante total de R\$ 28.556.790 (vinte e oito milhões, quinhentos e cinquenta e seis mil, setecentos e noventa reais), relacionadas aos projetos a seguir:

- Museu de Mariana: restauração da Igreja de São Francisco e da Casa do Conde de Assumar para implantação do Museu de Mariana – PRONAC 177559;
- Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana: plano plurianual 2021-2023 – PRONAC 202135;
- Museu Água: projetos arquitetônico e museológico para criação do Museu Água – PRONAC 203638;
- Palacete da Rua Formosa: novo polo cultural e turístico de São Luís – PRONAC 212833;
- Requalificação do Cinema Olympia de Belém - PA – PRONAC: 221710;
- Projeto Itamaraty: implantação de instalações de segurança do conjunto do Itamaraty – PRONAC 220717 (*);
- Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana: plano plurianual 2024-2027 – PRONAC 235333 (*);
- Restauração e adaptação do Armazém nº 4 do Porto de Vitória – PRONAC 235216 (*);
- Requalificação do Fórum Landi em Belém - PA – PRONAC 222918 (*); e
- Requalificação arquitetônica e museológica de equipamentos culturais de Itabira - MG: Museu de Itabira, Casa Drummond e Antigo Hospital Nossa Senhora das Dores – Pronac 233921 (*);

(*) No Sistema de Apoio às Leis de Incentivo à Cultura (SALIC), foi aprovada a captação de recursos para o projeto, mas ainda não foi aprovada a sua execução.

Em 2023, foram firmados novos contratos de prestação de serviços, no montante de R\$ 3.808.449 (três milhões, oitocentos e oito mil, quatrocentos e quarenta e nove reais), relacionados aos projetos abaixo:

- Fazenda do Pinhal: gerenciamento e serviços técnicos para implantação da Etapa 2 do Plano Diretor da fazenda;
- Igreja Positivista do Brasil: elaboração dos projetos de arquitetura e museologia do Templo da Humanidade;
- Galpão MST: elaboração do projeto arquitetônico de restauração e adaptação do imóvel (galpão) localizado no endereço Alameda Eduardo Prado, nº 460 e 474;
- Gruta de Antônio Pereira: elaboração do projeto de requalificação do Santuário de Nossa Senhora da Conceição da Lapa do distrito de Antônio Pereira, em Ouro Preto - MG;

INSTITUTO PEDRA

Notas explicativas da administração às demonstrações contábeis de 31 de dezembro de 2022

Em Reais

- Armazém 4 do Porto de Vitória: contratação de assessoria para projeto arquitetônico; e
- Palácio Itamaraty: supervisão das obras do Museu Histórico Diplomático do Palácio Itamaraty.

* . * . *